

Муниципальное общеобразовательное учреждение  
«Пристанционная средняя общеобразовательная школа  
муниципального образования Арсеньевский район»

РАССМОТРЕНО  
на заседании ШМО  
учителей-предметников  
Протокол № 1 от 28.08.2020

СОГЛАСОВАНО  
Зам. директора по УВР  
\_\_\_\_\_ Н.Н.Чибисова



УТВЕРЖДАЮ  
И.о. директора школы  
С.А.Лобанов  
Приказ № 108 от 01.09.2020

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
учебного предмета  
**русский язык**  
2020-2021 учебный год

**Учитель:** Терешина Оксана Григорьевна, ВКК  
**Класс:** 10-11  
**Всего часов в год:** 68  
**Всего часов в неделю:** 2  
**Срок реализации программы:** 2 года



### Пояснительная записка

Рабочая программа для 10-11 класса по учебному предмету «Русский язык» составлена на основе Государственного стандарта общего образования, примерной программы среднего полного общего образования по русскому языку (базовый уровень), Программы по русскому языку для 10-11 классов общеобразовательных учреждений» / А.И. Власенков, Л.М. Рыбченкова. - М.: Просвещение, - 2018. - 287 с.;

По учебному плану на изучение русского языка в **10 классе** отводится **68 часов** (2 часа в неделю). Также в программу включены уроки по подготовке к ЕГЭ.

**Предлагаемая рабочая программа обеспечивает в процессе изучения русского языка формирование и совершенствование общеучебных умений и навыков**, базирующихся на видах речевой деятельности и предполагающих развитие речемыслительных способностей: **коммуникативных** (владение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для учащихся сферах и ситуациях общения), **интеллектуальных** (сравнение и сопоставление, соотнесение, синтез, обобщение, абстрагирование, оценивание и классификация), **информационных** (умение осуществлять библиографический поиск, извлекать информацию из различных источников, умение работать с текстом), **организационных** (умение формулировать цель деятельности, планировать ее, осуществлять самоконтроль, самооценку, самокоррекцию) и создаёт условия для развития общекультурного уровня старшеклассника, способного к продолжению обучения в образовательных учреждениях высшей школы.

Курс русского языка в X-XI классах направлен на достижение следующих **целей**:

- **воспитание** гражданина и патриота; формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; овладение культурой межнационального общения;
- **дальнейшее развитие и совершенствование** способности и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии; навыков самоорганизации и саморазвития; информационных умений и навыков;
- **освоение знаний** о русском языке как многофункциональной знаковой системе и общественном явлении; языковой норме и ее разновидностях; нормах речевого поведения в различных сферах общения;
- **овладение умениями** опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности; различать функциональные разновидности языка и моделировать речевое поведение в соответствии с задачами общения;
- **применение** полученных знаний и умений в собственной речевой практике; повышение уровня речевой культуры, орфографической и пунктуационной грамотности.

## Планируемые результаты освоения программы

**Личностными результатами** освоения выпускниками средней (полной) школы программы базового уровня по русскому (родному) языку являются:

1) осознание феномена родного языка как духовной, культурной, нравственной основы личности; осознание себя как языковой личности; понимание зависимости успешной социализации человека, способности его адаптироваться в изменяющейся социокультурной среде, готовности к самообразованию от уровня владения русским языком; понимание роли родного языка для самореализации, самовыражения личности в различных областях человеческой деятельности;

2) представление о речевом идеале; стремление к речевому самосовершенствованию; способность анализировать

и оценивать нормативный, этический и коммуникативный аспекты речевого высказывания;

3) увеличение продуктивного, рецептивного и потенциального словаря; расширение круга используемых языковых и речевых средств.

**Метапредметными результатами** освоения выпускниками средней (полной) школы программы базового уровня по русскому (родному) языку являются:

**1) владение всеми видами речевой деятельности в разных коммуникативных условиях:**

1.1) *разными видами чтения и аудирования;*

1.2) способностью адекватно понять прочитанное или прослушанное высказывание и передать его содержание в соответствии с коммуникативной задачей;

1.3) умениями и навыками работы с научным текстом, с различными источниками научнотехнической информации; умениями выступать перед аудиторией старшеклассников с докладом;

1.4) защищать реферат, проектную работу; участвовать в спорах, диспутах, свободно и правильно излагая свои мысли в устной и письменной форме;

1.5) умениями строить продуктивное речевое взаимодействие в сотрудничестве со сверстниками и взрослыми, учитывать разные мнения и интересы, обосновывать собственную позицию, договариваться и приходить к общему решению;

1.6) осуществлять коммуникативную рефлексию;

1.7) разными способами организации интеллектуальной деятельности и представления ее результатов в различных формах: приемами отбора и систематизации материала на определенную тему;

1.8) умениями определять цели предстоящей работы (в том числе в совместной деятельности), проводить самостоятельный поиск информации, анализировать и отбирать ее;

1.9) способностью предъявлять результаты деятельности (самостоятельной, групповой) в виде рефератов, проектов; оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;

2) **способность пользоваться русским языком как средством получения знаний в различных областях современной науки, совершенствовать умение применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне,**

3) **готовность к получению высшего образования по избранному профилю,** подготовка к различным формам учебно-познавательной деятельности в вузе;

4) **овладение социальными нормами речевого поведения** в различных ситуациях неформального межличностного и межкультурного общения, а также в процессе индивидуальной, групповой, проектной деятельности.

**Предметными результатами** освоения выпускниками средней (полной) школы программы базового уровня по русскому (родному) языку являются:

1) **представление о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России и мира,** об основных функциях языка, о взаимосвязи языка и культуры, истории народа;

2) **осознание русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа,** как одного из способов приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;

3) **владение всеми видами речевой деятельности: аудирование и чтение:**

3.1) **адекватное понимание содержания устного и письменного высказывания,** основной и дополнительной, явной и скрытой (подтекстовой) информации;

**3.2) осознанное использование разных видов чтения** (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) в зависимости от коммуникативной задачи;

**3.3) способность извлекать необходимую информацию из различных источников:** учебно-научных текстов, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов, справочной литературы;

**3.4) владение умениями информационной переработки прочитанных и прослушанных текстов** и представление их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов; говорение и письмо:

**3.5) создание устных и письменных монологических и диалогических высказываний** различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;

**3.6) подготовленное выступление** перед аудиторией с докладом; защита реферата, проекта;

**3.7) применение в практике речевого общения орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм** современного русского литературного языка; использование в собственной речевой практике синонимических ресурсов русского языка; соблюдение на письме орфографических и пунктуационных норм;

**3.8) соблюдение норм речевого поведения** в социально-культурной, официально-деловой и учебно-научной сферах общения, в том числе в совместной учебной деятельности, при обсуждении дискуссионных проблем, на защите реферата, проектной работы;

**3.9) осуществление речевого самоконтроля;** анализ речи с точки зрения ее эффективности в достижении поставленных коммуникативных задач; владение разными способами редактирования текстов;

**4) освоение базовых понятий функциональной стилистики и культуры речи:** функциональные разновидности языка, речевая деятельность и ее основные виды, речевая ситуация и ее компоненты, основные условия эффективности речевого общения; литературный язык и его признаки, языковая норма, виды норм; нормативный, коммуникативный и этический аспекты культуры речи;

**5) проведение разных видов языкового анализа слов, предложений и текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;** анализ языковых единиц с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления; проведение лингвистического анализа текстов разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности; оценка коммуникативной и эстетической стороны речевого высказывания.

### Учебно-тематический план

№	Наименование разделов	Количество часов	Контрольные работы	Словарные диктанты	Р/Р
1	Общие сведения о языке.	7	1	1	
2	Фонетика. Орфоэпия. Орфография.	6	1	1	1
3	Лексика и фразеология.	8	1		1
4	Морфемика и словообразование.	3			
5	Морфология и орфография	13	1	2	
6	Синтаксис и пунктуация	12		1	1
7	Текст, основные способы переработки. Речь. Функциональные стили.	18	2	1	1
8	Заключительный урок	1			
	Итого	68	6	6	4

### 11 класс

п/п	Раздел	Кол-во часов
1	О языке.	2
2	Синтаксис и пунктуация.	9
3	Функциональные стили речи. Публицистический стиль речи.	10
4	Официально-деловой стиль речи	4
5	Художественный стиль речи	9
6	Языковые нормы	30
6	Итоговое повторение .	4
	Итого	Всего 68 часов

## **Содержание тем учебного курса**

### **10 класс**

#### **Общие сведения о языке (7 ч.)**

Язык и общество. Язык и культура. Язык и история народа. Три периода в истории русского языка: период выделения восточных славян из общеславянского единства и принятие христианства; период возникновения языка великорусской народности в XV-XVII вв.; период выработки норм русского национального языка.

Русский язык в современном мире: в международном общении, в межнациональном общении. Функции русского языка как учебного предмета.

Активные процессы в русском языке на современном этапе. Проблемы экологии языка.

#### **Фонетика, орфоэпия, орфография (6 ч.)**

Обобщение, систематизация и углубление ранее приобретённых учащимися знаний и умений по фонетике, графике, орфоэпии, орфографии. Понятия фонемы, открытого и закрытого слога. Особенности русского словесного ударения. Логическое ударение. Роль ударения в стихотворной речи.

Основные нормы современного литературного произношения и ударения в русском языке.

Выразительные средства русской фонетики. Благозвучие речи, звукозапись как изобразительное искусство.

Написания, подчиняющиеся морфологическому, фонетическому и традиционному принципам русской орфографии.

Фонетический разбор.

#### **Лексика и фразеология (8 ч.)**

Лексическая система русского языка. Многозначность слова. Омонимы, синонимы, антонимы. Русская лексика сточки зрения ее происхождения: исконно русские слова, старославянизмы, заимствованные слова. Русская лексика сточки зрения сферы его употребления: диалектизмы, специальная лексика (профессионализмы, термины), арготизмы. Межстилевая лексика, разговорно-бытовая и книжная. Активный и пассивный словарный запас; архаизмы, историзмы, неологизмы. Индивидуальные новообразования, использование их в художественной речи.

Русская фразеология. Крылатые слова, пословицы и поговорки. Нормативное употребление слов и фразеологизмов в строгом соответствии с их значением и стилистическими свойствами. Лексическая и стилистическая синонимия.

Изобразительные возможности синонимов, антонимов, паронимов, омонимов. Контекстуальные синонимы и антонимы. Градация. Антитеза.

Лексические и фразеологические словари.

Лексико-фразеологический разбор.

#### **Морфемика и словообразование (3 ч.)**

Обобщающее повторение ранее изученного.

Выразительные словообразовательные средства.

Словообразовательный разбор.

#### **Морфология и орфография (14 ч.)**

Обобщающее повторение морфологии. Общее грамматическое значение, грамматические формы и синтаксические функции частей речи. Нормативное употребление форм слова.

Изобразительно-выразительные возможности морфологических форм.

Принципы русской орфографии. Роль лексического и грамматического разбора при написании слов различной структуры и значения.

Морфологический разбор частей речи.

## **Синтаксис и пунктуация (12 ч.)**

Синтаксис и пунктуация, принципы русской пунктуации. Словосочетания. Простое предложение. Осложнённое предложение. Сложное предложение. Сложное предложение. Бессоюзное предложение. Прямая и косвенная речь. Авторская пунктуация.

## **Текст, основные виды его переработки Речь, функциональные стили речи. Научный стиль речи. (18 ч.)**

Язык и речь. Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств.

Устная речь. Письменная речь. Диалог, полилог, монолог.

Текст, его строение и виды его преобразования. Тезисы, конспект, аннотация, выписки, реферат. Анализ художественного и научно-популярного текста.

Оценка текста. Рецензия.

Функциональные стили речи, их общая характеристика.

Назначение научного стиля речи, его признаки и разновидности (подстили). Лексические и синтаксические особенности научного стиля. Нейтральная, общенаучная и специальная лексика. Термин и терминология. Лингвистическая характеристика, анализ и классификация терминов. Толкование (раскрытие значения) терминов. Терминологические энциклопедии, словари и справочники. Термины и профессионализмы, нормы их употребления в речи.

Использование учащимися средства научного стиля.

## **11 класс**

### **Общие сведения о языке**

Язык как система. Основные уровни языка.

Нормы современного русского литературного языка, их описание и закрепление в словарях, грамматиках, учебных пособиях, справочниках. Роль мастеров художественного слова в становлении, развитии и совершенствовании языковых норм.

Выдающиеся учёные-русисты.

Русский язык в современном мире: в международном общении, в межнациональном общении. Функции русского языка как учебного предмета. Активные процессы в русском языке на современном этапе. Проблемы экологии языка.

### **Синтаксис и пунктуация**

Обобщающее повторение синтаксиса. Грамматическая основа простого предложения, виды его осложнения, типы сложных предложений, предложения с прямой речью. Способы оформления чужой речи, цитирование.

Нормативное построение словосочетаний и предложений разных типов.

Интонационное богатство русской речи.

Принципы и функции русской пунктуации. Смысловая роль знаков препинания. Роль пунктуации в письменном общении. Факультативные и альтернативные знаки препинания. Авторское употребление знаков препинания.

Синтаксическая синонимия как источник богатства и выразительности русской речи.

Синтаксический разбор словосочетания, простого и сложного предложений, предложения с прямой речью.

### **Официально-деловой стиль речи**

Официально-деловой стиль, сферы его использования, назначение. Основные признаки официально-делового стиля: точность, неличный характер, стандартизованность, стереотипность построения текстов и их предписывающий характер. Лексические, морфологические, синтаксические особенности делового стиля.

Основные жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка, объявление, деловое письмо, резюме, автобиография. Форма делового документа.

### **Публицистический стиль речи**

Назначение публицистического стиля. Лексические, морфологические, синтаксические особенности публицистического стиля.

Средства эмоциональной выразительности в публицистическом стиле.

Жанры публицистики. Очерк (путевой, портретный, проблемный), эссе.

Устное выступление. Доклад. Дискуссия. Ознакомление с правилами деловой дискуссии, с требованиями к её участникам.

Использование учащимися средств публицистического стиля в собственной речи.

### **Разговорная речь**

Разговорная речь, сферы её использования, назначение. Основные признаки разговорной речи: неофициальность, экспрессивность, неподготовленность, автоматизм, обыденность содержания, преимущественно диалогическая форма. Фонетические, интонационные, лексические, морфологические, синтаксические особенности разговорной речи.

Невербальные средства общения. Культура разговорной речи.

Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения.

### **Язык художественной литературы**

Общая характеристика художественного стиля (языка художественной литературы): образность, широкое использование образительно-выразительных средств, использование языковых средств других стилей, выражение в нём эстетической функции национального языка.

Язык как первоэлемент художественной литературы, один из основных элементов структуры художественного произведения. Языковая личность автора в произведении. Подтекст.

Источники богатства и выразительности русской речи. Образительно-выразительные возможности морфологических форм и синтаксических конструкций. Стилистические функции порядка слов.

Основные виды тропов, их использование мастерами художественного слова. Стилистические фигуры, основанные на возможностях русского синтаксиса.

Анализ художественно-языковой формы произведений русской классической и современной литературы, развитие на этой основе восприимчивости художественной формы, образных средств, эмоционального и эстетического содержания произведения.

### **Повторение**

#### **Учебно – методические пособия:**

1. Учебник: Власенков А.И., Рыбченкова Л.М. Русский язык. Базовый уровень. Учебник для 10-11 классов общеобразовательных учреждений. – М.: Просвещение, 2020 г.

#### **Дополнительная литература:**

- Власенков А.И., Рыбченкова Л.М. Методические рекомендации к учебнику «Русский язык. Базовый уровень.» для 10-11 классов общеобразовательных учреждений. – М.: Просвещение, 2010 год.
- Греков В.Ф. Пособие по русскому языку в старших классах. – М.: Просвещение, 2005.
- Золотарева И.В., Дмитриева Л.П., Егорова Н.В. Поурочные разработки по русскому языку: 11 класс. – М.: ВАКО, 2006.
- Розенталь Д.Э. Пособие по русскому языку в старших классах. – М.: Просвещение, 2005.

## **Нормы оценки знаний, умений и навыков учащихся по русскому языку.**

Знания, умения и навыки учащихся оцениваются на основании устных ответов и письменных работ по пятибальной системе оценивания.

### ***Оценка устных ответов учащихся***

Устный опрос является одним из основных, способов учета знаний учащихся по русскому языку. Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на заданную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях. При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями, учитывать:

- полноту и правильность ответа,
- степень осознанности, понимания изученного,
- языковое оформление ответа.

*Отметка «5» ставится, если ученик:*

- полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий;
- обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только из учебника, но и самостоятельно составленные;
- излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

*Отметка «4» ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для отметки «5», но допускает 1 —2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1—2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.*

*Отметка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но:*

- излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил;
- не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры;
- излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

*Отметка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание, большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.*

*Отметка «1» ставится, если ученик обнаруживает полное незнание и непонимание материала.*

*Отметка («5», «4», «3») может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, т.е. за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.*

### ***Оценка диктантов***

Диктант — одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности. Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса. Объем диктанта устанавливается: для класса V – 90-100 слов. (При подсчете слов учитываются как самостоятельные, так и служебные слова.) Контрольный словарный диктант проверяет усвоение слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми орфограммами. Он может состоять из следующего коли-

чества слов: для V класса – 15-20 слов. Диктант, имеющий целью проверку подготовки учащихся по определенной теме, должен включать основные орфограммы или пунктограммы этой темы, а также обеспечивать выявление прочности ранее приобретенных навыков. Итоговые диктанты, проводимые в конце четверти и года, проверяют подготовку учащихся, как правило, по всем изученным темам. До конца первой четверти (а в V классе – до конца первого полугодия) сохраняется объем текста, рекомендованный для предыдущего класса.

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:

- на правила, которые не включены в школьную программу;
- на еще не изученные правила;
- в словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;
- в передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются описки, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова, например: «рапотает» (вместо работает), «дулло» (вместо дупло), «мемля» (вместо земля). При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибок. Среди ошибок следует выделять негрубые, т.е. не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчете ошибок две негрубые считаются за одну.

К *негрубым* относятся ошибки:

- в исключениях из правил;
- в написании большой буквы в составных собственных наименованиях;
- в случаях слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;
- в случаях раздельного и слитного написания не с прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого;
- в написании *ы* и *и* после приставок;
- в случаях трудного различия *не* и *ни* (Куда он только не обращался! Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не...; не кто иной, как; ничто иное не...; не что иное, как и др.);
- в собственных именах нерусского происхождения;
- в случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;
- в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Необходимо учитывать также повторяемость и однотипность ошибок. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку. Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (в армии, в здании; колют, борются) и фонетических (пирожок, сверчок) особенностях данного слова. Не считаются однотипными ошибки на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму (вода — воды, рот — ротик, грустный — грустить, резкий — резок). Первые три однотипные ошибки считаются за одну, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная.

Диктант оценивается одной отметкой.

*Отметка «5»* выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней 1 негрубой орфографической или 1 негрубой пунктуационной ошибки.

*Отметка «4»* выставляется при наличии в диктанте 2 орфографических и 2 пунктуационных ошибок, или 1 орфографической и 3 пунктуационных ошибок, или 4 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок.

*Отметка «4»* может выставляться при 3 орфографических ошибках, если среди них есть однотипные.

*Отметка «3»* выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. В V классе допускается выставление отметки «3» за диктант при 5 орфографических и 4 пунктуационных ошибках.

*Отметка «3»* может быть поставлена также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки.

*Отметка «2»* выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок.

*Отметка «1»* ставится при большом количестве ошибок (более 8 орфографических).

В контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического и т.п.) задания, выставляются две оценки (за диктант и за дополнительное задание).

При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим:

*Отметка «5»* ставится, если ученик выполнил все задания верно.

*Отметка «4»* ставится, если ученик выполнил правильно не менее 3/4 заданий.

*Отметка «3»* ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

*Отметка «2»* ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

*Отметка «2» ставится*, если ученик не выполнил более половины заданий.

*Отметка «1» ставится*, если ученик не выполнил ни одного задания.

При оценке контрольного словарного диктанта рекомендуется руководствоваться следующим:

*Отметка «5»* ставится за диктант, в котором нет ошибок.

*Отметка «4»* ставится за диктант, в котором ученик допустил 1-2 ошибки.

*Отметка «3»* ставится за диктант, в котором допущено 3-4 ошибки.

*Отметка «2»* ставится за диктант, в котором допущено до 7 ошибок.

*Отметка «1»* ставится за диктант, в котором допущено более 7 ошибок.

### **Оценка сочинений и изложений**

Сочинения и изложения — основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся. Сочинения и изложения в V-IX классах проводятся в соответствии с требованиями раздела программы «Развитие навыков связной речи». Примерный объем текста для подробного изложения: в V классе – 70-110 слов. При оценке учитывается следующий примерный объем классных сочинений: в V классе — 0,5-1 стр. Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление (соблюдение языковых норм и правил выбора стилистических средств), вторая за соблюдение орфографических и пунктуационных норм. Обе оценки считаются оценками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом случае первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе.

Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:

- соответствие работы ученика теме и основной мысли;
- полнота раскрытия темы;
- правильность фактического материала;
- последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается:

- разнообразие словарного и грамматического строя речи;

- стилевое единство и выразительность речи;
- число языковых ошибок и стилистических недочетов.

Орфографическая и пунктуационная грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок (см. нормативы для оценки контрольных диктантов).

Содержание и речевое оформление оценивается по следующим нормативам:

*Отметка «5»* ставится, если:

- содержание работы полностью соответствует теме;
- фактические ошибки отсутствуют;
- содержание излагается последовательно;
- работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления; достигнуто стилевое единство и выразительность текста.

В работе допускается 1 недочет в содержании, 1-2 речевых недочета, 1 грамматическая ошибка.

*Отметка «4»* ставится, если:

- содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы);
- содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности;
- имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей;
- лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен;
- стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью.

В работе допускается не более 2 недочетов в содержании, не более 3-4 речевых недочетов, не более 2 грамматических ошибок.

*Отметка «3»* ставится, если:

- в работе допущены существенные отклонения от темы;
- работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные нарушения последовательности изложения;
- беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается не-правильное словоупотребление;
- стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.

В работе допускается не более 4 недочетов в содержании, 5 речевых недочетов, 4 грамматических ошибок.

*Отметка «2»* ставится, если:

- работа не соответствует теме;
- допущено много фактических неточностей;
- нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану; крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи не-правильного словоупотребления;
- нарушено стилевое единство текста.
- в работе допущено более 6 недочетов в содержании, более 7 речевых недочетов и более 7 грамматических ошибок.

Муниципальное общеобразовательное учреждение  
«Пристанционная средняя общеобразовательная школа  
муниципального образования Арсеньевский район»

**Календарно-тематическое планирование  
по русскому языку  
10 класс  
(68 часов, 2 часа в неделю)**

Учитель:  
Терешина Оксана Григорьевна,  
высшая квалификационная категория

2020 г.

## Календарно-тематическое планирование 10 класс

№	Тема урока	Дата	Прим.
1	Язык и общество. Связь происхождения языка с возникновением человеческого общества.		
2	Язык и культура. Понятие национальной культуры в широком ее значении, отражение в языке.		
3	Язык и история народа.		
4	Три периода в истории развития языка		
5	Русский язык в современном мире – в международном и межнациональном общении		
6	Активные процессы в современном русском языке. Проблемы экологии языка		
7	<b>Тематический контроль «Общие сведения о языке».</b>		
8	Обобщающее повторение фонетики, графики, орфоэпии, орфографии. Звуки и буквы. Ударение в русском языке		
9	Основные нормы современного литературного произношения и ударения в русском языке		
10	Принципы русской орфографии. Чередование звуков		
11	Принципы русской орфографии.		
12	Фонетический разбор		
13	<b>Контрольная работа по теме «Фонетика. Графика. Орфоэпия».</b>		
14	<b>Лексика</b> , повторение. Однозначность и многозначность слов, синонимы, антонимы, омонимы, паронимы		
15	Происхождение слов. Общеупотребительные и неупотребительные слова		
16	Активный и пассивный словарный запас. Изобразительно-выразительные средства		
17	Фразеология. Фразеологические единицы, их употребление		
18	Обобщающий урок: лексикография		
19	<b>Р.Р.Обучающее сочинение-рассуждение (форма ЕГЭ)</b>		
20	<b>Контрольный диктант с грамматическим заданием</b>		
21	Анализ ошибок		
22	Состав слова. Морфемы. Морфемный анализ слова		
23	Словообразование. Словообразовательные модели. Словообразовательный разбор слова		
24	Выразительные словообразовательные средства		
25	Обобщающее повторение частей речи		
26	Морфологический разбор знаменательных и служебных частей речи		
27	<b>Развитие речи. Изложение с творческим заданием.</b> Анализ лексических особенностей текста		
28	Правописание -Н- и -НН- в суффиксах причастий и отглагольных прилагательных		
29	Правописание НЕ с разными частями речи.		
30	Частицы НЕ и НИ. Их употребление и значение		
31	Наречие как часть речи.		
32	Правописание наречий		
33	Употребление Ъ и Ь. Ь на конце слова после шипящих		

34	Правописание глаголов		
35	Причастия, их правописание		
36	Слитные, раздельные и дефисные написания		
37	<b>Контрольный диктант</b> или тестовая работа по теме «Морфология»		
38	Анализ диктанта, работа над ошибками		
39	Синтаксис и пунктуация, принципы русской пунктуации		
40	Словосочетания		
41	Простое предложение		
42	Простое предложение		
43	Осложнённое предложение		
44	Осложнённое предложение		
45	Сложное предложение		
46	Сложное предложение. Бессоюзное предложение		
47	Прямая и косвенная речь		
48	Авторская пунктуация		
49	<b>Тест «Пунктуация»</b>		
50	<b>Р.Р. Сочинение-рассуждение в форме ЕГЭ</b>		
51	Текст, его признаки, строение, виды преобразования текста		
52	Текст. Способы и средства связи между частями текста		
53	Абзац		
54	Типы речи. Повествование		
55	Описание		
56	Рассуждение		
57	Речеведческий анализ текста		
58	<b>Контрольный диктант</b>		
59	Виды сокращений текста( план, тезисы, выписки)		
60	Конспект. Тематический конспект, реферат		
61	Реферат		
62	Аннотация		
63	Рецензия		
64	Формы существования русского языка. Функциональные стили речи		
65	Научный стиль. Научно-популярный подстиль		
66	<b>Р.Р.Контрольное сочинение (форма ЕГЭ)</b>		
67	Морфологические и синтаксические особенности научного стиля		
68	<b>Итоговое тестирование, его анализ</b>		

## Раздел 5. Требования к уровню подготовки обучающихся 10 класса

В результате изучения русского языка ученик должен *знать/понимать*:

- связь языка и истории, культуры русского и других народов;
- смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;
- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;
- орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;

уметь:

***информационно-смысловая переработка текста в процессе чтения и аудирования:***

- адекватно воспринимать информацию и понимать читаемый и аудируемый текст, комментировать и оценивать информацию исходного текста, определять позицию автора;
- использовать основные виды чтения (просмотровое, ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное, сканирование и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;
- осознавать коммуникативную цель слушания текста и в соответствии с этим организовывать процесс аудирования;
- осознавать языковые, графические особенности текста, трудности его восприятия и самостоятельно организовывать процесс чтения в зависимости от коммуникативной задачи;
- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;
- свободно пользоваться справочной литературой по русскому языку;
- передавать содержание прослушанного или прочитанного текста в виде развернутых и сжатых планов, полного и сжатого пересказа, схем, таблиц, тезисов, резюме, конспектов, аннотаций, сообщений, докладов, рефератов; уместно употреблять цитирование;
- использовать информацию исходного текста других видов деятельности (при составлении рабочих материалов, при выполнении проектных заданий, подготовке докладов, рефератов);

***создание устного и письменного речевого высказывания:***

- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров;
- формулировать основную мысль (коммуникативное намерение) своего высказывания, развивать эту мысль, убедительно аргументировать свою точку зрения;
- выстраивать композицию письменного высказывания, обеспечивая последовательность и связность изложения, выбирать языковые средства, обеспечивающие правильность, точность и выразительность речи;
- высказывать свою позицию по вопросу, затронутому в прочитанном или прослушанном тексте, давать оценку художественным особенностям исходного текста;
- владеть основными жанрами публицистики, создавать собственные письменные тексты проблемного характера на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, социально-бытовые темы, использовать в собственной речи многообразие грамматических форм и лексическое богатство языка;
- создавать устное высказывание на лингвистические темы;
- владеть приемами редактирования текста, используя возможности лексической и грамматической синонимии;
- оценивать речевое высказывание с опорой на полученные речеведческие знания;

***анализ текста и языковых единиц:***

- проводить разные виды языкового разбора;
- опознавать и анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- анализировать тексты различных функциональных стилей и разновидностей языка с

точки зрения содержания, структуры, стиливых особенностей, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач и использования изобразительно-выразительных средств языка;

***соблюдение языковых норм и правил речевого поведения:***

- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические;
- грамматические нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать в процессе письма изученные орфографические и пунктуационные нормы;
- эффективно использовать языковые единицы в речи;
- соблюдать нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;
- участвовать в спорах, диспутах, дискуссиях, владеть умениями доказывать, отстаивать свою точку зрения, соглашаться или не соглашаться с мнением оппонента в соответствии с этикой речевого взаимодействия;
- фиксировать замеченные нарушения норм в процессе аудирования, различать грамматические ошибки и речевые недочеты, тактично реагировать на речевые погрешности в высказываниях собеседников.

## **Раздел 6. Учебно-методическое обеспечение**

### **Основная литература**

1. Власенков А.И., Рыбченкова Л.М. Русский язык. Грамматика. Текст. Стили речи. Учебник для 10-11 классов общеобразовательных учреждений. - М., «Просвещение», 2020.
2. Поурочные разработки по русскому языку к УМК А.И.Власенкова, И.В.Золотарева, Л.Д.Дмитриева, М.»ВАКО», 2008 г.

### **Дополнительная литература**

1. Власенков А.И., Рыбченкова Л.М. Методические рекомендации к учебнику «Русский язык. Грамматика. Текст. Стили речи» для 10-11 классов общеобразовательных учреждений. - М., «Просвещение», 2010
2. Н.Г. Гольцова, М.А. Мищерина. Русский язык. 10-11 классы: Книга для учителя. – М.: ООО «ТИД «Русское слово – РС», 2008
3. Н.Н. Будникова, Н.И. Дмитриева, Т.Г. Холявина. Поурочные разработки по русскому языку. 10-11 классы: к учебнику Н.Г. Гольцовой, И.В. Шамшина. - М.: Вако, 2010
4. Сборник диктантов 10-11 класс. Москва. «ВАКО», 2009
5. Тесты по всем разделам лингвистики. Москва. «ВАКО», 2009
6. Н.Г. Гольцова, И.В. Шамшин. Контрольные тесты: орфография и пунктуация, 10-11 класс. - М.: «Русское слово», 2005.
7. Сенина Н.А. Русский язык: Подготовка к ЕГЭ-2010. Вступительные испытания: Учебно – методическое пособие. - Ростов н/Д: Легион, 2008.

### **Информационные ресурсы**

Сайт учителя русского языка и литературы Акимовой С.А. <http://asa.my1.ru/>

Сайт учителя русского языка Боровлевой С.В. <http://sv.ucoz.ru/>

Фразеологический калейдоскоп <http://svb.ucoz.ru/index/0-2> Сайт предназначен для учителей, учеников и всех, кто интересуется русским языком и его историей.

<http://ege.edu.ru> Портал информационной поддержки ЕГЭ

<http://www.9151394.ru/> - Информационные и коммуникационные технологии в обучении

<http://repetitor.1c.ru/> - Серия учебных компьютерных программ '1С: Репетитор' по русскому языку, Контрольно-диагностические системы серии 'Репетитор. Тесты' по пунктуации, орфографии и др.

<http://som.fio.ru/> - сетевое объединение методистов

<http://www.ug.ru/> - «Учительская газета»

<http://www.school.edu.ru/> - Российский образовательный портал

<http://schools.techno.ru/> - образовательный сервер «Школы в Интернет»

<http://www.1september.ru/ru/> - газета «Первое сентября»

<http://all.edu.ru/> - Все образование Интернета

<http://www.mediaterra.ru/ruslang/> - теория и практика русской орфографии и пунктуации

Навигатор. Грамота.ру <http://www.gramota.ru/slovari/dic/?word=&all=x> <http://www.slova.ru/>